**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Казанская школа-интернат №1 для детей с ограниченными возможностями здоровья»**

«РАССМОТРЕНО» «СОГЛАСОВАНО» «УТВЕРЖДАЮ»

на заседании МО протокол № 1 Зам. директора по УВР Директор школы-интерната № 1

от «25»августа 2023г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.Н.Гатиятова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Ю. Габитова

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по предмету «Чтение (литературное чтение)»

учителя-дефектолога

Хайруллиной Лидии Анатольевны

8 класс

2023/2024 учебный год

Планирование составлено в соответствии Адаптированной основной общеобразовательной программой образования для обучающихся

с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) –ФАООП ГБОУ «Казанская школа-интернат №1 для детей с ОВЗ»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет | Класс | Кол-во часов в год | Кол-во часов в четверть | | | | Кол-во часов в  неделю | Автор учебника | Год издания |
| 1 ч. | 2 ч. | 3 ч. | 4 ч. |
| Чтение | 8б |  |  |  |  |  | 4 | З.Ф.Малышева | 2019 г. |

8 класс, Чтение, I-четверть, 4 ч. в нед, 2023/2024 уч. г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол.  час. | Календарные  сроки | Виды деятельности  учащихся | Планируемые результаты  обучения | | Материально-техническое и информационное обеспечение | Примечание |
| освоение  предметных знаний  и умений | личностные  результаты |
| 1 | **Устное народное творчество.**  **Сказки.**  Русская народная сказка «Волшебное кольцо» | 2 |  | Выявление знаний школьников по данной теме. Ра­бота над пониманием особенностей сказки, видов сказок. Работа над устными высказываниями уча­щихся, работа в парах. Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выбо­рочное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных фор­мул. | Знать различие жанров произведений УНТ, определять основные признаки УНТ совершенствовать навык правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения; | Формировать мотивацию  к изучению программного материала; формирование понимания  необходимости беречь  свой родной язык как  часть русской  национальной культуры развивать творческую личность путём приобщения к литературе как искусству слова | ПК, экран, цветные иллюстрации к сказке, учебник, сюжетные  картинки |  |
| 2 | **Пословицы и поговорки** | 1 |  | Работа над особенностями народных произведений малых форм. Работа над смысловым значением по­словиц и поговорок. Подбор пословиц и поговорок по разной тематике. Использование элементов дра­матизации («покажи» пословицу). Работа над иллю­стративным материалом. Проведение конкурсов и викторин. Работа в парах и группах | Знать содержание  произведения. Уметь видеть скрытый смысл, анализировать поведения героев понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою; | Развивать умения учиться  как первого шага к самообразованию и самовоспитанию;  развивать познавательные интересы, инициативы, любознательности задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности. | ПК, экран,  картинный материал, индивидуальные  карточки, таблица с трудными (новыми) словами |  |
| 3 | **Баллады.**  В.А.Жуковский  «Перчатка» | 2 |  | Знакомство с новым жанром литературы. Ответы на вопросы учителя. Работа над выразительным чте­нием. Выборочное чтение. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Выяснение идеи и главной мысли произведения. Работа с иллюстративным материа­лом. Составление характеристик персонажей. | Знать содержание, уметь пересказывать содержание текста с использованием слов, взятых из текста; знать тему произведения, уметь давать  характеристику героям совершенствовать умение пользоваться библиотекой, самостоятельно выбирать книги для досугового чтения. | Формировать  целеполагание: ставить учебную задачу; понимать последовательность  действий, сравнивать полученные результаты с учебной задачей устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации | Портрет  В.А.Жуковского,  ПК, экран, иллюстративный материал, учебник |  |
| 4 | И.З.Суриков  «Нашла коса на камень» | 1 |  | Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Выяснение идеи и главной мысли произведения. Работа с иллюстративным материа­лом. Составление характеристик персонажей. Вы­ражение впечатления от прочитанного, высказыва­ние своего мнения, коллективное обсуждение. | Определение главной  идеи произведения;  читать и пересказывать текст по плану,  отвечать на вопросы учителя. Уметь анализировать текст участвовать в диалоге по прочитанным произведениям; | Формировать коммуникативные  качества: высказывать суждения, задавать уточняющие вопросы, слушать друг друга и взрослых. формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её | ПК, экран, портрет  поэта, картинный материал, индивидуальные карточки, таблица с трудными (новыми) словами |  |
| 5 | **Былины**  «Садко» | 2 |  | Продолжение знакомства школьников с былинами. Выявление особенностей этого жанра, отличия бы­лины от сказки. Ответы на вопросы учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Выяснение идеи и главной мысли произведения. | Выделение главной  мысли произведения,  увидеть в стихах поэта  любовь к родной земле создавать устные монологические высказывания разного типа; | Формирование морально-  этических и  нравственных качеств  личности учащихся выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;  работать в группе – | ПК, экран, сюжетные картины,  индивидуальные  карточки |  |
| 6 | Урок внеклассного чтения.  Чтение произведений УНТ  разных жанров (на выбор) | 1 |  | Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из прочитанных произведений. Использование элемен­тов драматизации. Работа с иллюстративным мате­риалом, в том числе выполненным самими учащи­мися. Работа с выставкой книг, дневником вне­классного чтения, уголком внеклассного чтения. Работа над пониманием особенностей произведений устного народного творчества. | Уметь передать  главную мысль  произведения, оценить поступки героев. Пересказывать текст по  плану с помощью  учителя, выражать своё отношение к поступкам отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать собственные вопросы | Учить анализировать, сравнивать, обобщать; перерабатывать и преобразовывать информацию;  договариваться и  приходить к общему  решению слушать одноклассников, понимать позицию другого человека; | ПК, экран  картинный материал, индивидуальные карточки. |  |
| 7 | **Произведения русских**  **писателей XIX века.**  **А.С.Пушкин**. Биография. | 1 |  | Продолжение знакомства с биографией и основ­ными этапами творчества А. С. Пушкина. Выбороч­ное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях А. С. Пушкина | Знать биографию  писателя, уметь выделять главное в творчестве, Выделение главной  мысли произведения,  увидеть в стихах поэта  любовь к родной земле пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка, цитат из текста; | Формировать навык высказывания суждения,  учить распределять  работу при совместной деятельности;  участвовать в учебном  диалоге адекватно самостоятельно оценивать свои суждения, в случае необходимости вносить в них коррективы; | Портрет писателя, иллюстративный материал, учебник,  ПК, экран  картинный материал |  |
| 8 | М.Я.Басина  «Публичное испытание» | 1 |  | Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выраже­ниями. Работа с иллюстративным материалом. Раз­витие умения задать вопрос по тексту. | Знать материал по  данному разделу понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней | Формировать навык высказывания суждения | Портрет писателя, иллюстративный материал, ПК, индивидуальные карточки |  |
| 9 | И.И.Пущин  Записки о Пушкине» | 1 |  | Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выраже­ниями. Работа с иллюстративным материалом. Со­отнесение текста с историческими событиями. Раз­витие умения задать вопрос по тексту. Работа над кратким пересказом текста | сведения о поэте, уметь составлять по плану небольшой рассказ формулировать собственное отношение к произведениям и их героям; | Формировать  познавательные цели:  поиск и выделение информации: учить выделять главное,  составлять простой план, работать по данному алгоритму работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно | ПК, экран, таблица  с трудными (новыми) словами |  |
| 10 | А.С.Пушкин  «Памятник»,  «Во глубине  сибирских руд…» | 1 |  | Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Определение главной мысли стихотворений. Работа над выразительными средствами языка. Ра­бота над словами и выражениями сложными для понимания. Соотнесение текста стихотворения с историческими событиями. Работа с иллюстратив­ным материалом. Заучивание стихотворения наи­зусть | характеристику героям определять в произведении сюжет, композицию, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; | Формировать навык высказывания суждения,  учить распределять  работу при совместной деятельности;  участвовать в учебном  диалоге адекватно самостоятельно оценивать свои суждения, в случае необходимости вносить в них коррективы | Портрет писателя, сюжетные  картинки,  компьютерная  презентация по теме  урока. Аудиозапись  текста произведения |  |
| 11 | А.С.Пушкин  «Зимнее утро» | 1 |  | Беседа с опорой на иллюстративный материал, про­изведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя. Работа над понима­нием новых слов и выражений. Работа над средст­вами художественной выразительности. Составле­ние рассказа-описания. Выразительное чтение сти­хотворения. Работа над словесным рисованием | анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений | Учить анализировать, сравнивать, обобщать; перерабатывать и преобразовывать информацию;  договариваться | Опорные слова, ПК,  экран,  индивидуальные карточки |  |
| 12 | А.С.Пушкин  «И.И.Пущину» | 1 |  | Анализ текстов стихотворений по вопросам учи­теля. Работа над выразительным чтением. Выбороч­ное чтение. Работа над средствами художественной выразительности. Составление рассуждения на тему дружбы. Определение главной мысли в стихотворе­ниях. Соотнесение текстов стихотворений с реаль­ными историческими событиями. Заучивание одного из сти­хотворений наизусть | понимать связь литературных произведений с эпохой их написания | Формировать навык высказывания суждения,  учить распределять  работу при совместной деятельности;  участвовать в учебном  диалоге развивать способности организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками | Портрет писателя,  ПК, экран, индивидуальные карточки |  |
| 13 | А.С.Пушкин «Няне»,  «Сожжённое письмо»  «Я вас любил…» | 2 |  | Анализ текстов стихотворений по вопросам учи­теля. Работа над выразительным чтением. Выбороч­ное чтение. Работа над средствами художественной выразительности. Определение главной мысли в стихотворениях. Соотнесение текстов стихотворе­ний с реальными историческими событиями. Опре­деление роли няни в жизни поэта. Заучивание одного из сти­хотворений наизусть. Работа с иллюстративным ма­териалом | Знать биографию  писателя, уметь выделять главное в творчестве, самостоятельно выделять незнакомые слова в  тексте, выяснить с  помощью учителя их  значение | Формировать  готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты совершенствовать духовно-нравственные качества личности (чувство ответственности, сострадание, взаимовыручка, чувство долга и т. п.) | ПК, экран, портрет  писателя,  картинный материал |  |
| 14 | А.С.Пушкин  «Сказка о попе  и о работнике его Балде» | 2 |  | Совершенствование техники чтения. Работа над вы­разительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Ра­бота над выяснением морали сказки, признаков бы­товой сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и вы­ражениями. Работа с иллюстративным материалам. Работа над характеристиками персонажей, внешним видом, поступками. | выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения; | Формировать мотивацию  к изучению программного материала; формирование понимания  необходимости беречь  свой родной язык как  часть русской  национальной культуры | Портрет писателя, иллюстративный материал, учебник,  ПК, экран  картинный материал |  |
| 15 | Внеклассное чтение.  произведения А.С.Пушкина  (на выбор) | 1 |  | Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Использование элементов драмати­зации. Работа с иллюстративным материалом, ри­сунками учащихся. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником вне­классного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выра­жение своего отношения к героям | понимать связь литературных произведений с эпохой их написания | Формировать навык высказывания суждения,  учить распределять  работу при совместной деятельности;  участвовать в учебном  диалоге развивать способности организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками | Портрет писателя, иллюстративный материал, учебник,  ПК, экран  картинный материал |  |
| 16 | **М.Ю.Лермонтов**.  Биография | 1 |  | Продолжение знакомства с биографией и основ­ными этапами творчества М. Ю. Лермонтова. Вы­борочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях М. Ю. Лермонтова. Самостоятельное составление вопросов к тексту | Знать биографию  писателя, уметь выделять главное в творчестве, Выделение главной  мысли, увидеть в стихах  любовь к родине | Учить анализировать, сравнивать, обобщать; перерабатывать и преобразовывать  информацию | ПК, портрет  писателя,  индивидуальные карточки |  |
| 17 | М.Ю.Лермонтов  «Смерть поэта» | 1 |  | Работа над выразительным чтением стихотворения. Работа над средствами художественной вырази­тельности. Анализ текста по вопросам учителя. Оп­ределение главной мысли стихотворения. Соотне­сение текста с реальными историческими собы­тиями | Знать основную мысль  стих-я | Формировать навык высказывания суждения | ПК, экран, индивидуальные карточки |  |
| 18 | М.Ю.Лермонтов  «Родина», «Парус» | 2 |  | Беседа с опорой на иллюстративный материал, му­зыку, произведения искусства. Выразительное чте­ние стихотворения. Анализ стихотворения по во­просам учителя. Работа над выразительными сред­ствами языка. Заучивание стихотворения наизусть Работа над выразительным чтением текста. Анализ стихотворений по вопросам учителя. Устное сло­весное рисование. Раскрытие темы одиночества | Уметь передать  главную мысль  произведения, оценить поступки героев. Пересказывать текст по  плану с помощью  учителя, выражать своё отношение к поступкам | Развивать умения учиться  как первого шага к самообразованию и самовоспитанию;  развивать познавательные интересы, инициативы, любознательности | ПК, экран |  |
| 19 | М.Ю.Лермонтов  «Сосна» | 1 |  | Анализ стихотворения по во­просам учителя. Работа над выразительными сред­ствами языка. | Уметь передать  главную мысль  произведения, оценить  поступки героев. Пересказывать с помощью учителя, выражать  своё отношение к поступкам | Формировать мотивацию  к изучению программного материала; формирование понимания  необходимости беречь  свой родной язык как  часть русской культуры | ПК, экран, индивидуальные карточки |  |
| 20 | М.Ю.Лермонтов  «Песня про царя Ивана Васильевича…» | 3 |  | Работа над выразительным чтением текста. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с трудными для понимания словами и выражениями. Выборочное чтение. Устное словесное рисование. Работа над описанием красоты русской женщины. Работа с ил­люстративным материалом. Краткая передача со­держания. | Уметь выделить тему,  идею произведения, самостоятельно выделять незнакомые слова в  тексте, выяснить с  помощью учителя их  значение | Развивать умения учиться  как первого шага к самообразованию и самовоспитанию;  развивать познавательные интересы, инициативы, любознательности | Портрет писателя, иллюстративный материал, учебник,  ПК, экран  картинный материал |  |
| 21 | Внеклассное чтение.  (на выбор учителя) | 1 |  | Анализ прочитанных произведений. Обмен впечат­лениями. Выражение  своего отношения к героям  произведений. Работа с  иллюстративным материа­лом.  Работа с уголком внеклассного чтения, днев­никами внеклассного чтения, выставкой книг | Уметь передать  главную мысль  произведения, оценить  поступки героев.  Пересказывать с помощью  учителя, выражать своё  отношение к поступкам | Формирование морально-  этических и  нравственных качеств  личности учащихся | Портрет писателя, иллюстративный материал, учебник,  ПК, экран  картинный материал |  |
| 22 | **И.А.Крылов**.  Биография.  «Волк на псарне» | 2 |  | Продолжение знакомства с биографией и основ­ными этапами творчества И. А. Крылова. Выбороч­ное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях И. А. Крылова. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Повторение особенностей басни как жанра литературы. Работа над выборочным чтением. | Знать биографию баснописца,  содержание  произведения | Развивать умения учиться  как первого шага к самообразованию и самовоспитанию;  развивать познавательные интересы, инициативы, любознательности | Иллюстративный материал, учебник,  ПК, экран  картинный материал |  |
| 23 | И.А.Крылов  «Осёл и соловей» | 1 |  | Выбороч­ное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях И. А. Крылова. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Повторение особенностей басни  как жанра литературы. Работа над выб  орочным чтением. Работа над  выра­зительным чтением. Чтение по ролям. Раб | Уметь передать  главную мысль  произведения, оценить поступки героев. Пересказывать с помощью  учителя, выражать своё отношение к поступкам | Учить анализировать, сравнивать, обобщать; перерабатывать и преобразовывать  информацию | Иллюстративный материал, учебник,  ПК, экран  картинный материал |  |
| 24 | И.А.Крылов  «Муха и пчела» | 1 |  | Самостоятельное составление вопросов к тексту. Повторение особенностей басни как жанра литературы.Работа над выборочным чтением. Работа над выра­зительным чтением. Чтение по ролям. Работа с ил­люстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Соотнесение басни «Волк на псарне» с реальными историческими событиями. | Уметь передать  главную мысль  произведения, оценить поступки героев. Пересказывать с помощью  учителя, выражать своё отношение к поступкам | Учить анализировать, сравнивать, обобщать; перерабатывать и преобразовывать  информацию | Иллюстративный материал, учебник,  ПК, экран  картинный материал |  |
| 25 | Повторение изученного  за 1 четверть | 1  ч. |  | Самостоятельно читают  произведение, обсуждают на  уроке, составляют отзыв о  прочитанной книге. Дискуссия. Выборочный пересказ,  словарная работа, составление  плана пересказа, ответы на  вопросы | Уметь передать  главную мысль  произведения, оценить поступки героев. Пересказывать текст по  плану с помощью  учителя, выражать своё отношение к поступкам | Формировать навык высказывания суждения | Иллюстративный материал, учебник,  ПК, экран  картинный материал |  |

8 класс, Чтение, II-четверть, 4 ч.в нед., 2023/2024 уч. г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол.  час. | Календ.  сроки | Виды деятельности  учащихся | Планируемые результаты  обучения | | Материально-техническое и информационное обеспечение | Примечание |
| освоение  предметных знаний  и умений | личностные  результаты |
| 1 | **Н.А.Некрасов.**  Биография. «Размышления у парадного подъезда»,  «В полном разгаре страда деревенская…» | 3 |  | Продолжение знакомства с биографией и основ­ными этапами творчества Н. А. Некрасова. Выбо­рочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тек­сту. Беседа о знакомых учащимся произведениях Н. А. Некрасова. Самостоятельное составление вопро­сов к тексту. Беседа с опорой на иллюстративный материал. Ра­бота над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания сло­вами и выражениями. | выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения; | развивать творческую личность путём приобщения к литературе как искусству слова; развивать умение грамотно, точно, ясно излагать свои мысли в устной форме;  работая по плану | Портрет писателя,  ПК, экран,  сюжетные  картинки, учебник,  таблица с трудными (новыми) словами |  |
| 2 | Н.А.Некрасов  «Мороз, Красный нос» | 2 |  | Беседа с опорой на иллюстративный материал. Ра­бота над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания сло­вами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного. Устное словесное рисование. Рас­крытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мне­ниями. Характеристика героини по плану. Заучива­ние отрывка стихотворения наизусть. Соотнесение стихотворения с реальными историческими собы­тиями | Знать содержание  произведения. Уметь видеть скрытый смысл, анализировать поведения героев анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; | Развивать умения учиться  как первого шага к самообразованию и самовоспитанию;  развивать познавательные интересы, инициативы, любознательности | Портрет  Н.А.Некрасова, ПК,  экран,  картинный материал, индивидуальные  карточки, таблица с трудными (новыми) словами |  |
| 3 | Н.А.Некрасов  «Русские женщины» | 3 |  | Продолжение знакомства с биографией и основ­ными этапами творчества Н. А. Некрасова.  Выбо­рочное чтение. Ответы на вопросы  учителя по тек­сту. Беседа о знакомых  учащимся произведениях Н. А. Некрасова.  Самостоятельное составление вопро­сов к  тексту | Знать содержание, уметь пересказывать содержание текста с использованием слов, взятых из текста; знать тему произведения, уметь давать  характеристику героям | задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности. | Портрет  Н.А.Некрасова,,  ПК, экран, иллюстративный материал, учебник |  |
| 4 | Н.А.Некрасов.  Повторение. | 1 |  | Повторяют материал по изученным  произведениям (краткий пересказ),  отвечают на вопросы.  Тестирование | понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений | работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации | Портрет  Н.А.Некрасова, ПК,  экран,  картинный материал, индивидуальные  карточки |  |
| 5 | **И.С.Никитин.**  Поэтическое творчество.  «Русь» | 2 |  | Знакомство с биографией и основными этапами творчества И. В. Никитина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоя­тельное составление вопросов к тексту. Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Работа над выразительным чте­нием стихотворения. Работа над средствами худо­жественной выразительности. Устное словесное рисование. Заучивание стихотворения наиз. | Определение главной  идеи произведения;  читать и пересказывать текст по плану,  отвечать на вопросы учителя. Уметь анализировать текст определять в произведении сюжет, композицию, изобразительно-выразительные средства | Формировать коммуникативные  качества: высказывать суждения, задавать уточняющие вопросы, слушать друг друга и взрослых выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;  . | ПК, экран, портрет  поэта, картинный материал, индивидуальные карточки, таблица с трудными (новыми) словами |  |
| 6 | И.С.Никитин  «Утро на берегу озера» | 2 |  | Беседа с опорой на иллюстративный материал, про­изведения искусства, музыку. Выразительное чте­ние стихотворения. Выборочное чтение. Работа над средствами художественной выразительности. Оп­ределение чувств поэта. Устное словесное рисова­ние. Деление стихотворения на смысловые части и озаглавливание | Выделение главной  мысли произведения,  увидеть в стихах поэта  любовь к родной земле участвовать в диалоге по прочитанным произведениям | адекватно самостоятельно оценивать свои суждения, в случае необходимости вносить в них коррективы; | Портрет писателя, иллюстративный материал, учебник,  ПК, экран  картинный материал |  |
| 7 | Внеклассное чтение.  Стихи русских поэтов | 1 |  | Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения ис­кусства, музыку, знания и опыт школьников. Работа над выразительным чтением. Работа над вырази­тельными средствами языка. Чтение наизусть сти­хотворений. Словесное рисование. Работа с уголком внеклассного чтения, читательскими дневниками. Работа в парах, группах | отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать собственные вопросы; | Формировать навык  высказывания суждения | Портрет писателя, иллюстративный материал, ПК, индивидуальные карточки |  |
| 8 | **И.С.Тургенев.**  Биография. | 1 |  | Знакомство с биографией и основными этапами творчества И. С. Тургенева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоя­тельное составление вопросов к тексту | понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней | Формировать  познавательные цели:  поиск и выделение информации: учить выделять главное,  составлять простой план | ПК, экран, таблица  с трудными (новыми) словами |  |
| 9 | И.С.Тургенев  «Муму» | 6 |  | Совершенствование техники чтения. Анализ произ­ведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Соотнесение событий произведения с реальной ис­торической эпохой. Работа с иллюстративным мате­риалом. Работа над сложными для понимания сло­вами и выражениями. Словесное рисование. Выра­зительное чтение текста, чтение по ролям отрывков текста. Характеристика героя по плану. Оценка по­ступка Герасима. Составление описания собаки. Со­ставление рассказа об отношениях Герасима и Му-му. Составление характеристики барыни. Выраже­ние своего отношения к барыне и её поступкам. Де­ление текста на части и пересказ. Выяснение пози­ции автора. Высказывание собственного отношения к прочитанному, обмен мнениями, коллективное обсуждение | Знать содержание, уметь пересказывать содержание текста с использованием слов, взятых из текста; знать тему произведения, уметь давать  характеристику героям | Формировать  готовность к сотрудничеству и  дружбе, оказанию  помощи тем, кто в ней нуждается | Портрет писателя, сюжетные  картинки,  компьютерная  презентация по теме  урока. Аудиозапись  текста произведения |  |
| 10 | **Л.Н.Толстой**.  Биография. | 2 |  | Продолжение знакомства с биографией и основ­ными этапами творчества Л. Н. Толстого. Выбороч­ное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях Л. Н. Толстого. Самостоятельное составление вопросов по тексту | Знать биографию  писателя, уметь выделять главное в творчестве, самостоятельно выделять незнакомые слова в  тексте, выяснить с  помощью учителя их  значение | совершенствовать духовно-нравственные качества личности (чувство ответственности, сострадание, взаимовыручка, чувство долга и т. | ПК, экран,  портрет  писателя,  картинный  материал |  |
| 11 | Л.Н.Толстой  «После бала» | 5 |  | Совершенствование техники чтения. Анализ  произ­ведения по вопросам учителя.  Выборочное чтение. Описание внешности и поведения полковника. Опи­сание внешности Вареньки. Краткий пересказ от первого лица. Краткий пересказ от третьего лица.  Определение главной мысли произведения.  Выра­жение личного отношения к героям произведения | Уметь выделить тему,  идею произведения, самостоятельно выделять незнакомые слова в  тексте, выяснить с  помощью учителя их значение; определять  главную идею  произведения | Формировать мотивацию  к изучению программного материала; формирование понимания  необходимости беречь  свой родной язык как  часть русской  национальной культуры | Портрет писателя, иллюстративный материал, учебник,  ПК, экран  картинный материал |  |
| 12 | Внеклассного чтения.  А.П.Чехов  «Толстый и тонкий» | 1 |  | Самостоятельно читают произведение,  обсуждают на уроке, составляют отзыв о  прочитанной книге. Дискуссия. Выборочный пересказ, словарная работа, составление  плана пересказа, ответы на вопросы | совершенствовать умение пользоваться библиотекой, самостоятельно выбирать книги для досугового | Развивать умения учиться  как первого шага к самообразованию и самовоспитанию;  развивать познавательные интересы, инициативы, любознательности | ПК, экран |  |
| 13 | Повторение пройденного  материала за II четверть | 1  ч. |  | Повторение пройденного материала за II четверть, краткий пересказ некоторых произведений, выделение главной мысли, ответы на вопросы | Знать изученный  материал за II четверть | Формировать мотивацию  к изучению программного материала; формирование понимания  необходимости беречь  свой родной язык как  часть русской культуры | ПК, экран, индивидуальные карточки |  |

8б класс**,** чтение, III-четверть, 4 ч. в нед, 2023/2024 уч. г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол.  час. | Календ.  сроки | Виды деятельности  учащихся | Планируемые результаты  обучения | | Материально-техническое и информационное обеспечение | Примечание |
| освоение  предметных знаний  (базовых понятий)  и умений | личностные  результаты |
| 1 | **Произведения русских**  **писателей 1-й половины**  **XX века.**  **А.П.Чехов.**  Биография | 1 |  | Продолжение знакомства с биографией и основ­ными этапами творчества А. П. Чехова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Бе­седа о знакомых учащимся произведениях А. П. Чехова | Знать биографию писателя; краткие  сведения о жизни и творчестве. Уметь  выделять особенности творчества понимать связь литературных произведений с эпохой их написания | Развивать творческую личность путём приобщения к литературе как искусству слова | Портрет писателя,  ПК, экран,  сюжетные  картинки, учебник,  таблица с трудными (новыми) словами |  |
| 2 | А.П.Чехов  «Лошадиная  фамилия» | 2 |  | Совершенствование техники чтения. Чтение по ро­лям. Работа над выборочным чтением. Анализ тек­ста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика глав­ных действующих лиц. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Коллективное обсуждение | Знать содержание  произведения. Уметь  видеть скрытый смысл, анализировать поведения  героев, почувствовать  юмор в произведении; анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров | Развивать способности организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем | Портрет  А.П.Чехова, ПК,  экран, картинный  материал |  |
| 3 | Внеклассное чтение.  А.П.Чехов  «Унтер Пришибеев» | 1 |  | Самостоятельно читают  произведение, обсуждают на  уроке, составляют отзыв о  прочитанной книге. дискуссия Выборочный пересказ, словарная работа, составление плана | Уметь передать главную мысль  произведения, оценить поступки героев. Пересказывать текст по плану с помощью учителя, выражать своё отношение к поступкам | Совершенствовать духовно-нравственные качества личности (чувство ответственности, сострадание, взаимовыручка, чувство | ПК, экран  картинный материал |  |
| 4 | **В.Г.Короленко.**  Биография. | 1 |  | Продолжение знакомства с биографией и основ­ными этапами творчества В. Г. Короленко. Выбо­рочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тек­сту. Беседа о знакомых учащимся произведениях В. Г. Короленко. | Знать биографию писателя; краткие  сведения о жизни и творчестве.  Уметь выделять особенности  творчества | Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности. | Портрет писателя,  ПК, экран, иллюстративный материал, учебник |  |
| 5 | В.Г.Короленко  «Слепой музыкант» | 8 |  | Совершенствование техники чтения. Чтение по ро­лям. Работа над выборочным чтением. Анализ тек­ста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над характеристикой героев повести. Работа над пере­сказом содержания прочитанного. Работа над ос­новной мыслью повести. Высказывание своего мне­ния о прочитанном. Коллективное обсуждение про­изведения | Знать содержание повести, характеры  героев, Уметь анализировать  ситуации, видеть душевную красоту  человека; совершенствовать навык правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения | Формировать навык  высказывания суждения работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации | Портрет писателя, ПК,  экран, картинный  материал,  индивидуальные  карточки |  |
| 6 | А.П.Чехов.  В.Г.Короленко.  Повторение. | 1 |  | Повторяют пройденный материал  по данным темам; рассказывают биографии писателей, содержание произведений, выделяют главную мысль. Тест | Знать пройденный материал по данным темам понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою | Формировать навык высказывания суждения,  учить распределять  работу при совместной деятельности;  участвовать в учебном  диалоге выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями | Портреты писателей, тестовые карточки |  |
| 7 | **М.Горький.**  Биография | 1 |  | Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. М. Горького. Выборочное чтение. От­веты на вопросы учителя по тексту. Беседа о знако­мых учащимся произведениях М. Горького | Знать биографию писателя; краткие  сведения о жизни и творчестве.  Уметь выделять особенности  творчества | Формировать коммуникативные  качества: высказывать суждения, задавать уточняющие вопросы, слушать друг друга и взрослых | ПК, экран, портрет  писателя,  картинный материал |  |
| 8 | М.Горький  «Макар Чудра» | 2 |  | Совершенствование техники чтения. Чтение по ро­лям. Работа над выборочным чтением. Анализ тек­ста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета. Работа над кратким пересказом. Работа над основной мыслью произведения | определять в произведении сюжет, композицию, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; | Формирование морально-  этических и  нравственных качеств  личности учащихся формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её | Портрет, ПК, экран |  |
| 9 | **С.А.Есенин.**  Биография | 1 |  | Знакомство с биографией и основными этапами творчества С. А. Есенина. Выборочное чтение. От­веты на вопросы учителя по тексту. Беседа о знако­мых учащимся произведениях С. А. Есенина. Само­стоятельное составление вопросов по тексту | Знать биографиюписателя; краткие  сведения о жизни и творчестве.  Уметь выделять особенности  творчества | слушать одноклассников, понимать позицию другого человека | ПК, экран, портрет  поэта, картинный материал |  |
| 10 | С.А.Есенин  «Спит ковыль...» | 1 |  | Чтение стихотворения, работа над средствами языковой выразительности, различение оттенков значений слов в тексте словарная работа, ответы на вопросы. Беседа с опорой на иллюстративный материал, про­изведения искусства, музыку. Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над словами и выражениями, сложными для пони­мания. Выборочное чтение. | Выделение главной мысли произведения,  увидеть в стихах поэта любовь к родной земле; знать наизусть отрывок | адекватно самостоятельно оценивать свои суждения, в случае необходимости вносить в них коррективы | ПК, экран, портрет  поэта, картинный материал, иллюстративный материал |  |
| 11 | С.А.Есенин  «Пороша» | 1 |  | Беседа с опорой на иллюстративный материал, про­изведения искусства, музыку. Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над словами и выражениями, сложными для пони­мания. Выборочное чтение. Словесное рисование. Работа над средствами художественной вырази­тельности. Раскрытие темы красоты русской при­роды и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина. | Уметь видеть красоту  произведений поэта; выделение главной мысли произведения,  увидеть в стихах поэта  любовь к родной земле;  знать наизусть отрывок | Формировать навык высказывания суждения работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно | Портрет, иллюстративный материал, ПК, индивидуальные карточки |  |
| 12 | С.А.Есенин  «Отговорила роща золотая…» | 1 |  | Беседа с опорой на иллюстративный материал, про­изведения искусства, музыку. Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над словами и выражениями, сложными для пони­мания. Выборочное чтение. Раскрытие темы кра­соты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина. Словесное рисование | Уметь видеть красоту  произведений поэта; выделение главной  мысли произведения,  увидеть в стихах поэта  любовь к родной земле;  знать наизусть отрывок | составлять простой план, работать по данному алгоритму; развивать умение грамотно, точно, ясно излагать свои мысли в устной форме | ПК, экран, портрет  поэта, картинный материал, иллюстративный материал |  |
| 13 | М.Горький.  С.А.Есенин.  Повторение | 1 |  | Повторяют пройденный материал  по данным темам; рассказывают биографии писателей, содержание произведений, выделяют главную мысль. Тест | Знать пройденный материал по данным темам; понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений | Формировать навык высказывания суждения,  учить распределять  работу при совместной деятельности;  участвовать в учебном  диалоге | Портреты писателей, тестовые карточки |  |
| 14 | **А.П.Платонов.**  Биография  «Разноцветная  бабочка» | 2 |  | Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. П. Платонова. Выборочное чтение. От­веты на вопросы учителя по тексту. Самостоятель­ное составление вопросов по тексту | Знать биографию писателя; краткие  сведения о жизни и творчестве. Уметь выделять особенности  творчества формулировать собственное отношение к произведениям и их героям | Формировать  готовность к сотрудничеству и  дружбе, оказанию  помощи тем, кто в ней нуждается | Портрет писателя, сюжетные картинки,  компьютерная  презентация по теме  урока |  |
| 15 | Внеклассное чтение  В.Каверин  «Два капитана» | 1 |  | Самостоятельно читают произведение, обсуждают на уроке, составляют отзыв о  прочитанной книге. дискуссия Выборочный пересказ, словарная работа, составление плана  пересказа, ответы на вопросы. | Пересказывать текст по  плану с помощью  учителя, выражать своё отношение к поступкам отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать собственные вопросы; совершенствовать умение пользоваться библиотекой, самостоятельно выбирать пр-я. | Учить анализировать, сравнивать, обобщать; перерабатывать и преобразовывать информацию;  договариваться и  приходить к общему  решению | Текст, ПК, экран |  |
| 16 | **А.Н.Толстой.**  Биография | 1 |  | Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. Н. Толстого.  Совершенствование техники чтения. Чтение по ро­лям. Работа над выборочным чтением. Анализ тек­ста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. | Знать биографию  писателя; краткие  сведения о жизни и  творчестве. Уметь  выделять особенности  творчества | Формировать навык высказывания суждения,  учить распределять  работу при совместной деятельности;  участвовать в учебном  диалоге | Портрет писателя,  ПК, экран, индивидуальные карточки |  |
| 17 | А.Н.Толстой  «Русский характер» | 4 |  | Выборочное чтение. От­веты на вопросы учителя по тексту. Самостоятель­ное составление вопросов по тексту. Обсуждение известных учащимся произведений А. Н. Толстого. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Работа над основной мыслью произведения. Раскрытие темы силы человеческого характера в произведении. | Знать содержание произ-я, самостоятельно выделять незнакомые слова в тексте, выяснить с  помощью учителя их значение; понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней | Формировать  готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты | ПК, экран, портрет  писателя,  картинный материал |  |
| 18 | **Н.А.Заболоцкий.**  Биография.  «Некрасивая девочка» | 2 |  | Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. А. Заболоцкого. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоя­тельное составление вопросов по тексту.  Работа над выразительным чтением. Анализ стихо­творения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Описание внешнего вида девочки. Рисование уст­ных иллюстраций | Знать биографию писателя; краткие  сведения о жизни и творчестве.  Уметь выделять особенности  творчества | Формировать мотивацию  к изучению программного материала; формирование понимания  необходимости беречь  свой родной язык как  часть русской  национальной культуры | Портрет писателя, иллюстративный материал, учебник,  ПК, экран  картинный материал |  |
| 19 | А.П.Платонов,  А.Н.Толстой,  Н.А.Заболоцкий.  Повторение. | 1 |  | Повторяют пройденный материал  по данным темам; рассказывают биографии писателей, содержание произведений, выделяют главную  мысль. Тест | Знать пройденный материал по данным темам | Формировать навык высказывания суждения,  учить распределять  работу при совместной деятельности;  участвовать в учебном  диалоге | Портреты писателей, тестовые карточки |  |
| 20 | **Произведения русских**  **писателей 2-й половины**  **XX века.**  **К.Г.Паустовский.**  Биография | 1 |  | Продолжение знакомства с биографией и основ­ными этапами творчества К. Г. Паустовского. | Знать биографию писателя; краткие  сведения о жизни и творчестве.  Уметь выделять особенности  творчества | Формировать навык высказывания суждения | ПК, экран, портрет  писателя,  индивидуальные карточки |  |
| 21 | К.Г.Паустовский  «Телеграмма» | 3 |  | Вы­борочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов. Бе­седа о знакомых учащимся произведениях К. Г. Паустовского. Совершенствование техники чтения. Чтение по ро­лям. Работа над выборочным чтением. Анализ тек­ста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Раскрытие темы одиночества в произведении. Со­ставление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. | Знать содержание,  главную мысль  произведения | Формировать  готовность к  самостоятельным  действиям | Портрет писателя, сюжетные картинки,  компьютерная  презентация по теме  урока |  |
| 22 | Урок внеклассного чтения.  Б.Полевой  «Повесть о настоящем человеке» | 1 |  | Самостоятельно читают произведение, обсуждают на уроке, составляют отзыв о  прочитанной книге. Дискуссия. Выборочный пересказ, словарная работа, составление  плана пересказа, ответы на  вопросы | Уметь передать  главную мысль  произведения, оценить поступки героев. Пересказывать текст по  плану с помощью  учителя, выражать своё отношение к поступкам | Развивать умения учиться  как первого шага к самообразованию и самовоспитанию;  развивать познавательные интересы, инициативы, любознательности | ПК, экран |  |
| 23 | Повторение пройденного  материала  за III-четверть | 1  ч. |  | Повторение пройденного материала за II четверть, краткий пересказ некоторых произведений, выделение главной мысли, ответы на вопросы | Знать изученный  материал за 3 четверть | Формировать мотивацию  к изучению программного материала; формирование понимания  необходимости беречь  свой родной язык как  часть русской культуры | ПК, экран, индивидуальные  карточки |  |

8 кл**.**, чтение, IV-четверть, 4 ч. в нед., 2023/2024 уч. г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол.  час. | Календарные  сроки | Виды деятельности  учащихся | Планируемые результаты  обучения | | Материально-техническое и информационное обеспечение | Примечание |
| освоение  предметных знаний  (базовых понятий)  и умений | личностные  результаты |
| 1 | **Произведения русских**  **Писателей 2-й половины**  **XX века.**  **Р.И.Фраерман.**  Биография | 1 |  | Знакомство с биографией и  основными этапами творчества Р. И. Фраермана. | Знать биографию  писателя; краткие  сведения о жизни и  творчестве. Уметь  выделять особенности  творчества | Формировать мотивацию  к изучению программного материала; формирование понимания  необходимости беречь  свой родной язык как  часть русской  национальной культуры | Портрет писателя,  ПК, экран,  сюжетные  картинки, учебник,  таблица с трудными (новыми) словами |  |
| 2 | Р.И.Фраерман  «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» | 4 |  | Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоя­тельное составление вопросов. Совершенствование техники чтения. Чтение по ро­лям. Работа над выборочным чтением. Анализ тек­ста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Работа над основной мыслью произведения. Раскрытие темы дружбы, взаимовыручки, первой любви в произве­дении. Высказывание своего мнения о прочитан­ном. Коллективное обсуждение произведения | Знать содержание  произведения. Уметь  видеть скрытый смысл, анализировать поведения  героев | развивать способности организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем | Портрет писателя, ПК,  экран, картинный  материал |  |
| 3 | Внеклассное чтение.  К.Ваншенкин.  Стихотворения | 1 |  | Самостоятельно читают, выделяют главную мысль, составляют отзыв о  прочитанной книге, дискуссия. Выборочный пересказ, словарная работа, составление плана  пересказа, ответы на вопросы | Уметь передать  главную мысль  произведения, оценить поступки героев,  выражать своё  отношение к поступкам героев | Учить анализировать, сравнивать, обобщать; перерабатывать и преобразовывать информацию;  договариваться и  приходить к общему  решению | Текст, ПК, экран  картинный материал |  |
| 4 | **Л.А.Кассиль.**  Биография.  «Пекины бутсы» | 3 |  | Знакомство с биографией и основными этапами творчества Л. А. Кассиля. Выборочное чтение. От­веты на вопросы учителя по тексту. Самостоятель­ное составление вопросов.  Анализ тек­ста по вопросам учителя. Работа над характеристикой героя. Со­ставление характеристики по плану. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Работа над основной мыс­лью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произве­дения | Знать содержание  повести, характеры  героев, Уметь  анализировать  ситуации | Формировать навык  высказывания суждения Развивать способности организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем | Портрет писателя, ПК,  экран, картинный  материал,  индивидуальные  карточки |  |
| 5 | Р.И.Фраерман.  Л.А.Кассиль.  Повторение. | 1 |  | Повторяют пройденный материал  по данным темам; рассказывают биографии Тест. | Знать пройденный материал по данным темам | Формировать навык высказывания суждения,  учить распределять  работу при совместной деятельности;  участвовать в учебном  диалоге | Портреты писателей, тестовые карточки |  |
| 6 | **А.Т.Твардовский**  Биография | 1 |  | Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. Т. Твардовского. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоя­тельное составление вопросов. | Знать биографию  писателя; краткие  сведения о жизни и  творчестве. Уметь  выделять особенности  творчества | Формировать коммуникативные  качества: высказывать суждения, задавать уточняющие вопросы, слушать друг друга и взрослых | ПК, экран, портрет  писателя,  картинный материал |  |
| 7 | А.Т.Твардовский  «Василий Тёркин» | 3 |  | Беседа с опорой на иллюстративный материал. Со­вершенствование техники чтения. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Ра­бота с иллюстративным материалом. Работа над ха­рактеристикой героя. Составление словесного порт­рета. Озаглавливание частей текста. Работа над пе­ресказом. Работа над основной мыслью произведе­ния. Раскрытие темы подвига в поэме. Высказыва­ние своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Заучивание наизусть от­рывка из поэмы | Уметь обосновывать  своё отношение  к действующим лицам,  выделить главную  мысль произведения | Формирование морально-  этических и  нравственных качеств  личности учащихся | Портрет, ПК, экран |  |
| 8 | **В.М.Шукшин**  Биография | 1 |  | Знакомство с биографией и основными этапами творчества В. М. Шукшина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. | Знать биографию  писателя; краткие  сведения о жизни и  творчестве. Уметь  выделять особенности  творчества | Формировать навык  высказывания суждения работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации | ПК, экран, портрет  поэта, картинный материал |  |
| 9 | В.М.Шукшин  «Гринька Малюгин» | 3 |  | Самостоя­тельное составление вопросов.  Совершенствование техники чтения. Чтение по ро­лям. Работа над выборочным чтением. Анализ тек­ста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Раскрытие темы подвига в произведении. Составле­ние словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мне­ния о прочитанном. Коллективное обсуждение про­изведения | Уметь выделить главную  мысль произведения,  увидеть душевную  красоту человека | Формировать навык высказывания суждения,  учить распределять  работу при совместной деятельности;  участвовать в учебном  диалоге | ПК, экран, портрет  поэта, картинный материал, иллюстративный материал |  |
| 10 | **В.П.Астафьев.**  Биография | 1 |  | Знакомство с биографией и  основными этапами творчества В. П. Астафьева. | Знать биографию  писателя; краткие  сведения о жизни и  творчестве. Уметь  выделять особенности  творчества | Формировать навык высказывания суждения | Портрет, иллюстративный материал, ПК, индивидуальные карточки |  |
| 11 | В.П.Астафьев  «Далёкая и близкая  сказка» | 1 |  | Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоя­тельное составление вопросов. Совершенствование техники чтения. Чтение по ро­лям. Работа над выборочным чтением. Анализ тек­ста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Раскрытие темы грусти, одиночества в произведе­нии. Составление словесного портрета. Озаглавли­вание частей текста. Работа над пересказом. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсу­ждение произведения | Уметь передать  главную мысль  произведения, оценить поступки героев. Пересказывать текст по  плану с помощью  учителя, выражать своё отношение к поступкам | Формировать  познавательные цели:  поиск и выделение информации: учить  выделять главное,  составлять простой план, работать по данному алгоритму | ПК, экран, портрет  поэта, картинный материал, иллюстративный материал |  |
| 12 | Промежуточная аттестация | 1 |  | Читают отрывок на время (1 мин.) и анализируют произведение | Уметь читать на время (1 мин.) необходимое кол-во слов и отвечать на вопросы | Формировать навык изучения программного материала | Учебник |  |
| 12 | В.М.Шукшин.  В.П.Астафьев.  Повторение. | 1 |  | Повторяют пройденный материал  по данным темам; рассказывают биографии писателей, содержание произведений, выделяют главную  мысль. Тест | Знать пройденный материал по данным темам | Формировать навык высказывания суждения,  учить распределять  работу при совместной деятельности;  участвовать в учебном  диалоге | Портреты писателей, тестовые карточки |  |
| 13 | **Р.П.Погодин**.  Биография.  «Алфред» | 3 |  | Продолжение знакомства с биографией и основ­ными этапами творчества Р. П. Погодина. Выбороч­ное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о прочитанных школьниками произведениях Р. П. Погодина. Самостоятельное составление во­просов.  Совершенствование техники чтения. Чтение по ро­лям. Работа над выборочным чтением. Анализ тек­ста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Озаглавливание частей текста. Работа над переска­зом. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Кол­лективное обсуждение произведения | Определение главной  идеи произведения;  читать и пересказывать  текст по плану, отвечать  на вопросы учителя.  Уметь анализировать  текст | Учить анализировать, сравнивать, обобщать; перерабатывать и преобразовывать информацию;  договариваться | Портрет писателя, сюжетные картинки,  компьютерная  презентация по теме  урока. Аудиозапись  текста произведения |  |
| 14 | **А.А.Сурков.**  Биография  «Родина» | 1 |  | Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. А. Суркова. Выборочное чтение. От­веты на вопросы учителя по тексту. Самостоятель­ное составление вопросов.  Беседа с опорой на иллюстративный материал. Ра­бота над выразительным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Соотнесение текста с реальными историческими событиями. Выборочное чтение. Ра­бота над описанием природы. Определение основ­ной идеи стихотворения. Коллективное обсуждение | Знать об исторических событиях, описываемых  в стихотворении, уметь определять главную  мысль, видеть красоту  родной природы. Знать отрывок наизусть | Формировать  готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результат | ПК, экран, портрет  писателя,  картинный материал |  |
| 15 | Внеклассное чтение  Чтение произведений зарубежных писателей | 1 |  | Самостоятельно читают  произведение, обсуждают на  уроке, составляют отзыв о  прочитанной книге. дискуссия Выборочный пересказ, словарная работа, составление плана  пересказа, ответы на вопросы. | Уметь передать  главную мысль  произведения, оценить поступки героев. Пересказывать текст по  плану с помощью  учителя, выражать своё отношение к поступкам | Учить анализировать, сравнивать, обобщать; перерабатывать и преобразовывать  информацию | ПК, портрет  писателя,  индивидуальные карточки |  |
| 16 | Повторение пройденного  материала за год | 1    ч.  В год |  | Повторяют пройденный материал  по данным темам; рассказывают биографии писателей, содержание произведений, выделяют главную  мысль | Знать пройденный материал за весь учебный год | Формировать навык высказывания суждения,  учить распределять  работу при совместной деятельности;  участвовать в учебном  диалоге | Портреты писателей, тестовые карточки |  |